



# INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS

PROVA TIPO

4

## EXAME DE SELEÇÃO 2026.1.1 CURSOS TÉCNICOS INTEGRADOS AO ENSINO MÉDIO

Língua Portuguesa, Matemática e Ciências da Natureza

### CADERNO DE QUESTÕES

#### INSTRUÇÕES GERAIS

1. Este **Caderno de Questões** somente deverá ser aberto quando for autorizado pelo/a Fiscal.
2. Antes de iniciar a prova, confira se o tipo da prova do **Caderno de Questões** é o mesmo da etiqueta da banca e da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
3. Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique, também, se contém **40 (quarenta)** questões objetivas com 5 (cinco) alternativas cada. Caso contrário, comunique imediatamente ao/à Fiscal.
4. O tempo disponível para esta prova é de **3h30min (três horas e trinta minutos)**. Faça-a com tranquilidade, mas **controle seu tempo**. Esse **tempo** inclui a marcação da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
5. Você somente poderá sair em definitivo do Local de Prova depois de decorrida **1h (uma hora)** do início da aplicação.
6. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, confira seu nome e o número do seu documento de identificação.
7. Em hipótese alguma, ser-lhe-á concedida outra **Folha de Respostas** de questões objetivas.
8. Preencha a **Folha de Respostas** de questões objetivas, utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, preencha completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida, conforme o modelo:  

	A	B	C	D	E
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Será atribuído o valor ZERO à questão que contenha na **Folha de Respostas** de questões objetivas: dupla marcação, marcação rasurada, emendada ou com "X", não preenchida totalmente ou que não tenha sido transcrita.
10. É de inteira responsabilidade do candidato os prejuízos advindos das marcações feitas incorretamente na Folha de Respostas, não sendo acatadas, portanto, quaisquer reclamações nesse sentido.
11. A correção da prova objetiva será efetuada de forma eletrônica, considerando-se apenas o conteúdo da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
12. Caso a Comissão julgue uma questão como sendo nula, os pontos serão atribuídos a todos/as os/as candidatos/as.
13. Não será permitida qualquer espécie de consulta.
14. Ao terminar a prova, **devolva** ao/à **Fiscal** de Sala este **Caderno de Questões**, junto à **Folha de Respostas** de questões objetivas, e **assine a Lista de Presença**.
15. Na sala que apresentar apenas 1 (um/uma) Fiscal, os/as 3 (três) últimos/as candidatos/as somente poderão ausentar-se da sala juntos, após a **assinatura** da **Ata de Encerramento** de provas.
16. **Assine** este Caderno de Questões e **coloque** o número do seu documento de identificação (RG, CNH etc.).

Boa Prova!

N. do doc. de identificação (RG, CNH etc.):

Assinatura do/a candidato/a:





# LÍNGUA PORTUGUESA

## QUESTÃO 01



Sabendo-se que a Língua Portuguesa permite utilizar palavras com diversos sentidos, e a construção do humor da tirinha acontece pelo fato de se empregar uma palavra polissêmica fora do contexto, assinale a alternativa que apresenta a palavra mencionada.

- A) Vida.
- B) Multas.
- C) Abelhas.
- D) Pardais.
- E) Animais.

## QUESTÃO 02

[...]. Enquanto não descobrimos a cura para este \_\_\_\_\_, a única saída é aprender a lidar com ele. \_\_\_\_\_ que cercar com muros altos certas horas do relógio, para que nada as possa roubar de nós. Fazer diques de pedra em torno da hora de ficar com nosso amor, da hora de trabalhar no projeto pessoal, da hora do esporte, de ler um livro, encontrar um amigo. Mesmo assim, vira e mexe, \_\_\_\_\_ as obrigações, como um tsunami, ou os eventos sociais, como meteoros, e derrubam as barragens. Não há nada a fazer, \_\_\_\_\_ reconstruir os muros, ainda \_\_\_\_\_ fortes do que antes. [...]

Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas do fragmento de texto.

- A) mal – A – vem – senão – mas
- B) mal – Há – vêm – senão – mais
- C) mal – A – vêm – se não – mais
- D) mau – Há – vem – se não – mas
- E) mau – Há – vêm – senão – mais

## QUESTÃO 03

### Administração de tempo

Uma das grandes sensações que temos atualmente é que 24 horas são insuficientes para resolvermos todas as situações que nos cercam diariamente. Coisas para serem resolvidas dentro da empresa e fora dela, que exigem de nós jogo de cintura suficiente para lidarmos da melhor maneira possível.

É por isso, que a administração do tempo se tornou um dos grandes desafios profissionais a serem superados, pois aquele que não consegue organizar suas demandas diárias com excelência, dificilmente consegue ter e alcançar bons resultados. Neste sentido, investir em uma organização diária, que inclua as atividades profissionais e as pessoais também, vai ajudá-lo a lidar melhor com tudo o que o cerca.

A todo momento, ao longo de nossas vidas, estamos constantemente superando desafios. Não importa se somos empresários, empreendedores ou os profissionais que ajudam uma empresa a crescer; existem situações que surgirão em nossa trajetória profissional, que exigirão o máximo de nós, que tenhamos inteligência emocional suficiente para lidar com elas e nos tornarmos pessoas bem-sucedidas. [...]

Disponível em: <https://www.marcusmarques.com.br/vida-profissional-os-maiores-desafios-a-serem-superados/>. Acesso em: 11 dez. 2025.

Considerando-se os elementos da construção textual, dadas as afirmativas,

- I. No trecho: “Uma das grandes sensações que temos atualmente é que 24 horas são insuficientes para resolvermos todas as situações que nos cercam diariamente”, a forma verbal em destaque está no plural, porque concorda com o sujeito “Uma das grandes sensações”.
- II. Em: “Neste sentido, investir em uma organização diária, que inclua as atividades profissionais” (2º parágrafo), o vocábulo que retoma o antecedente “uma organização diária”, cuja função sintática é de sujeito da oração seguinte.
- III. No trecho: “A todo momento, ao longo de nossas vidas, estamos constantemente superando desafios” (3º parágrafo), a expressão A todo momento exprime um fato esporádico.
- IV. Em: “que tenhamos inteligência emocional suficiente para lidar com elas e nos tornarmos pessoas bem-sucedidas” (3º parágrafo), a palavra suficiente caracteriza o termo emocional.

verifica-se que está/ão correta/s

- A) II, apenas.
- B) I e IV, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, III e IV, apenas.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 04



Disponível em: <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fcanal.cecierj.edu.br>. Acesso em: 11 dez. 2025.

Para a estruturação da gravura, o autor valeu-se da combinação de vários elementos da comunicação. Considerando-se apenas a linguagem escrita, o bilhete, segurado pelo homem, é correto afirmar que se enfatiza o

- A) canal.
- B) código.
- C) emissor.
- D) receptor.
- E) contexto.

QUESTÃO 05

A ..... de direitos autorais tem leis claras e rígidas.



Disponível em: <https://wordwall.net/pt-br/community/palavras-par%C3%B4nimas-e-hom%C3%B4nimas>. Acesso em: 11 dez. 2025.

No processo comunicativo acima, existem palavras que exemplificam relações semânticas de

- A) sinonímia.
- B) antonímia.
- C) paronímia.
- D) hierarquia.
- E) homonímia.

QUESTÃO 06

Eu tinha onze anos.

Frequentara como externo, durante alguns meses, uma escola familiar do Caminho Novo, onde algumas senhoras inglesas, sob a direção do pai, distribuíam educação à infância como melhor lhes parecia. Entrava às nove horas, timidamente, ignorando as lições com a maior regularidade, e bocejava até às duas, torcendo-me de insipidez sobre os carcomidos bancos que o colégio comprara, de pinho e usados, lustrosos do contato da malandragem de não sei quantas gerações de pequenos. Ao meio-dia, davam-nos pão com manteiga. Esta recordação gulosa é o que mais pronunciadamente me ficou dos meses de externato; com a lembrança de alguns companheiros — um que gostava de fazer rir à aula, espécie interessante de mono louro, arrepiado, vivendo a morder, nas costas da mão esquerda, uma protuberância calosa que tinha; outro adorado, elegante, sempre retirado, que vinha à escola de branco, engomadinho e radioso, fechada a blusa em diagonal do ombro à cinta por botões de madrepérola. Mais ainda: a primeira vez que ouvi certa injúria crespa, um palavrão cercado de terror no estabelecimento, que os partistas denunciavam às mestras por duas iniciais como em monograma. [...]

Um dia, meu pai tomou-me pela mão, minha mãe beijou-me a testa, molhando-me de lágrimas os cabelos e eu parti.

Duas vezes fora visitar o Ateneu antes da minha instalação. Ateneu era o grande colégio da época. Afamado por um sistema de nutrido reclame, mantido por um diretor que de tempos a tempos reformava o estabelecimento, pintando-o jeitosamente de novidade, como os negociantes que liquidam para recomeçar com artigos de última remessa; o Ateneu desde muito tinha consolidado crédito na preferência dos pais, sem levar em conta a simpatia da meninada, a cercar de aclamações o bombo vistoso dos anúncios. [...]

POMPÉIA, Raul. *O Ateneu*. São Paulo: Scipione, 2005.

Considerando-se o fragmento de texto, dadas as afirmativas,

- I. Segundo o narrador do texto, podem ser atribuídas à educação, que recebeu na infância, características de tradicionalismo e de adequação.
- II. Para o narrador, a primeira fase de sua educação deixou a impressão de superficialidade e de enfado.
- III. O narrador faz referência a uma escola que se sustenta mais pela essência.
- IV. A ida para o internato representa para o narrador uma “verdadeira sorte”, e isso é justificado pelo uso do foco narrativo em 3ª pessoa.

verifica-se que está/ão correta/s

- A) II, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) I, III e IV, apenas.
- E) I, II, III e IV.

## QUESTÃO 07



Disponível em: <https://opopular.com.br/magazine/arte-e-algo-puro-entenda-a-inspirac-o-de-jorge-braga-para-a-capa-do-popular-desta-sexta-8-1.2049408>. Acesso em: 8 dez. 2025.

Considerando-se que o emprego da vírgula é uma ferramenta poderosa para a clareza e a precisão do enunciado, transformando ambiguidades em mensagens claras e intencionais, dadas as afirmativas,

- I. Se uma vírgula fosse colocada após o advérbio de negação, o significado da situação textual seria modificado. Nesse contexto, o verbo encher estaria sendo usado no sentido literal, como “preencher um recipiente”, “colocar líquido em algo”.
- II. No contexto: “NÃO ENCHE!”, o verbo encher é uma gíria comum no português brasileiro que significa “incomodar”, “irritar”, “aborrecer alguém” ou “importunar”, ou seja, apresenta significado de “Pare de me incomodar!”, “Não me irrite!”.
- III. Caso fosse colocada uma vírgula após o Não, haveria o isolamento da negação, transformando-a em uma resposta direta e o significado seria: a resposta é “Não” (a algo que foi perguntado), e a ordem é “Encha” (o recipiente). Exemplo de diálogo: “Devo parar de colocar combustível?” “Não, enche!”.

verifica-se que está/ão correta/s

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

## QUESTÃO 08



Disponível em: <https://zinecultural.com/blog/melhores-tirinhas-da-mafalda>. Acesso em: 8 dez. 2025.

Observe o substantivo mundo, presente nas falas da personagem Mafalda, e analise a função sintática que adquire no contexto da narrativa. Nesse contexto, é correto afirmar que esse substantivo,

- A) nos três quadrinhos, não desempenha função sintática.
- B) nos três quadrinhos, exerce função sintática idêntica de sujeito oracional.
- C) no 1º quadrinho, funciona como predicativo do sujeito e, no 2º quadrinho, exerce função de sujeito.
- D) no 1º quadrinho, funciona como complemento verbal objeto direto e, no 2º quadrinho, exerce função de sujeito.
- E) no 1º quadrinho, funciona como predicativo do sujeito e, no 2º quadrinho, exerce função de predicativo do objeto.

## QUESTÃO 09

**MOMENTO PUBLICITÁRIO – GRAVANDO PROPAGANDAS EM ÁUDIO E VÍDEO**

Disponível em: <https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-ortuguesa/momento-publicitario-gravando-propagandas-em-audio-e-video/4077>. Acesso em: 8 dez. 2025.

A respeito da acentuação gráfica das palavras presentes no título acima, é correto afirmar que

- A) os vocábulos “publicitário”, “áudio” e “vídeo” levam acento por serem paroxítonos terminados em ditongo crescente.
- B) o uso de acento no vocábulo “publicitário” é facultativo, pois a palavra pode exercer também função de oxítônica.
- C) somente o vocábulo “áudio” leva acento por ser uma palavra paroxítona terminada em ditongo decrescente.
- D) os vocábulos “publicitário”, “áudio” e “vídeo” levam acento por serem paroxítonos terminados em vogais.
- E) somente o vocábulo “vídeo” leva acento por ser paroxítono terminado em hiato.

## QUESTÃO 10

## A influência da cultura brasileira na moda praia

A moda praia (1) brasileira é famosa mundialmente, não apenas por sua beleza e sensualidade, mas também por refletir a personalidade tropical do país. Desde os trajes coloridos até os biquínis ousados, a influência da cultura brasileira na moda praia (2) passa por diversos aspectos, como as paisagens naturais, a alegria do carnaval e a riqueza da música local. [...]

O Brasil é um país abençoado com uma natureza exuberante e uma diversidade cultural incrível, o que se reflete diretamente na moda praia (3). As paisagens tropicais, com suas praias deslumbrantes e florestas exuberantes, inspiram designers a criarem peças cheias de vida.

As cores, as estampas e os cortes são apenas algumas das características que tornam a moda praia (4) brasileira única.

Disponível em: <https://ramatex.com.br/a-influencia-da-cultura-brasileira-na-moda-praia/>. Acesso em: 9 dez. 2025.

No fragmento textual, encontra-se uma expressão destacada e numerada, exercendo funções sintáticas distintas. Assinale a alternativa que apresenta, correta e respectivamente, as classificações sintáticas dessa expressão.

- A) sujeito – complemento nominal – objeto indireto – sujeito
- B) sujeito – adjunto adverbial – objeto indireto – objeto direto
- C) sujeito – complemento nominal – objeto indireto – objeto direto
- D) sujeito – adjunto adverbial – complemento nominal – objeto direto
- E) predicativo do sujeito – adjunto adverbial – complemento nominal – objeto direto

## QUESTÃO 11

Enxergar a essência além das formas,  
separar o supérfluo do necessário.  
Valorizar o que é bom, ignorar o mal.  
tal é o nosso trabalho diário!

PENSADOR

Gabriela Saad

Disponível em: <https://www.pensador.com/frase/MTcxNDE2MQ/>. Acesso em: 8 dez. 2025.

Os vocábulos destacados no período: “Valorizar o que é bom, ignorar o mal. tal é o nosso trabalho diário!” pertencem, respectivamente, às seguintes classes gramaticais:

- A) artigo definido – pronome relativo – artigo definido – substantivo.
- B) pronome pessoal oblíquo – pronome relativo – artigo definido – advérbio.
- C) artigo definido – pronome relativo – artigo definido – pronome demonstrativo.
- D) pronome demonstrativo – pronome relativo – artigo definido – pronome demonstrativo.
- E) pronome demonstrativo – conjunção integrante – artigo definido – pronome demonstrativo.

## QUESTÃO 12

## Fácil

Jota Quest

Tudo é tão bom e azul  
E calmo como sempre  
Os olhos piscaram de repente  
Um sonho

As coisas são assim  
Quando se está amando  
As bocas não se deixam  
E o segundo não tem fim

Um dia feliz  
Às vezes é muito raro  
Falar é complicado  
Quero uma canção

Fácil, extremamente fácil  
Pra você, e eu e todo mundo cantar junto  
Fácil, extremamente fácil  
Pra você, e eu, e todo mundo cantar junto

Tudo se torna claro  
Pateticamente pálido  
O coração dispara  
Se eu vejo o teu carro  
[...]

Disponível em: <https://www.lettras.mus.br/jota-quest/20288/>. Acesso em: 11 dez. 2025.

Baseando-se no tema da música *Fácil*, da banda brasileira Jota Quest, dadas as afirmativas,

- I. A letra da música representa uma ode à simplicidade e à leveza que o amor pode trazer para a vida das pessoas.
- II. A música fala sobre a sensação de mal-estar do eu-lírico e a busca imediata pela paz que deve acompanhar o estar apaixonado.
- III. O refrão: “Fácil, extremamente fácil / Pra você, e eu e todo mundo cantar junto” transmite a mensagem de que o amor, em sua essência, deveria ser simples e unificador, algo que todos possam entender e compartilhar.
- IV. Os versos: “Tudo é tão bom e azul / E calmo como sempre” sugerem um cenário em que tudo parece perfeito e azul, uma cor frequentemente associada à tranquilidade e à felicidade.

verifica-se que estão corretas apenas

- A) I e II.
- B) I e III.
- C) II e IV.
- D) III e IV.
- E) I, III e IV.

**QUESTÃO 13**

A juventude vem ganhando discussões e ações públicas mundiais em proporções ascendentes, caracterizada como um grupo social plural e emergente. Contudo, a partir de uma visão homogeneizante, os jovens são predominantemente interpretados como um “problema político” que requer o desenvolvimento de intervenções disciplinares e de controle. Tais intervenções debatem-se com a constituição jurídica, cultural e social da juventude, questionando quem deve estar em proteção, sob tutela, e quem tem a liberdade e a autonomia de decisão sobre si. Os serviços sociais direcionados a essa população intencionalmente realizam seu cuidado com vistas à promoção de sua autonomia. A partir de um trabalho de campo de base etnográfica, realizado por quatro anos junto a instituições sociais e a jovens que as frequentavam, apresenta-se a trajetória de vida de um jovem no limiar de entrada para a vida adulta, compreendendo a passagem para a maioridade como um evento crítico de sofrimento social. Enfatiza-se o acesso, naquela história, a uma autonomia socioeconômica, mas que se apresenta como exceção, devido ao pequeno alcance concreto das ações dos serviços sociais junto aos jovens de grupos populares.

Disponível em: <https://journals.openedition.org/etnografica/1060>. Acesso em: 10 dez. 2025.

Assinale a alternativa correta, observando-se a concordância e a justificativa em cada um dos enunciados.

- A) “... os jovens são predominantemente interpretados como um ...” – em predicado nominal, o verbo “ser” concorda com o predicativo.
- B) “A juventude vem ganhando discussões e ações públicas mundiais...” – substituindo-se o sujeito “a juventude” por “os jovens”, não haverá alteração na forma verbal.
- C) “Enfatiza-se o acesso, naquela história...” – o verbo deveria estar pluralizado por causa do pronome apassivador. Situação análoga a “Tais intervenções debatem-se com a constituição...”.
- D) “A juventude vem ganhando discussões e ações públicas...” – o adjetivo na função de adjunto adnominal apresenta-se posposto a dois substantivos, concordando em gênero e número.
- E) “Os serviços sociais direcionados a essa população intencionalmente realizam seu cuidado...” – a forma verbal “intencional” deveria estar singularizada para concordar com o sujeito referente.

**QUESTÃO 14**

Disponível em: <https://portugues8csu.blogspot.com/2017/02/se-liga-na-dica-em-vez-de-x-ao-inves-de.html>. Acesso em: 9 dez. 2025.

Assinale a alternativa correta, levando-se em consideração o emprego das expressões “ao invés de” e “em vez de”.

- A) A jovem vestiu a blusa preta em vez de branca.
- B) Nos jardins, há árvores ao invés de plantas rasteiras.
- C) Túlio e os irmãos comeram mamão ao invés de banana.
- D) Caso erre em vez de acertar, estude em vez de reclamar.
- E) Passar em um processo seletivo demanda esforço, ao invés de preguiça.

**QUESTÃO 15****Rua Augusta**

Ronnie Cord

Entre na rua Augusta  
A cento e vinte por hora  
Botei a turma toda do passeio pra fora  
Fiz curva em duas rodas sem usar a buzina  
Parei a quatro dedos da vitrine  
Legal  
Hai-hai, Johnny, hai-hai, Alfredo  
Quem é da nossa gangue não tem medo

Meu carro não tem breque  
Não tem luz, não tem buzina  
Tem três carburadores, todos os três envenenados  
Só para na subida quando acaba a gasolina  
Só passa se tiver sinal fechado  
Legal  
Hai-hai, Johnny, hai-hai, Alfredo  
Quem é da nossa gangue não tem medo

Disponível em: <https://www.lettras.mus.br/ronnie-cord/1650682/>. Acesso em: 8 dez. 2025.

A fim de reforçar o espírito transgressor do eu-lírico, que se apresenta como um jovem destemido, dirigindo em alta velocidade e desafiando as normas, foram empregadas as funções:

- A) poética e fática.
- B) emotiva e fática.
- C) expressiva e poética.
- D) expressiva e conativa.
- E) metalinguística e emotiva.

**QUESTÃO 16**

Só Gabriela parecia não sentir a caminhada, seus pés como que deslizando pela picada muitas vezes aberta na hora a golpes de facão, na mata virgem. Como se não existissem as pedras, os tocos, os cipós emaranhados. A poeira dos caminhos da caatinga a cobria tão por completo que era impossível distinguir seus traços. Nos cabelos já não penetrava o pedaço de pente, tanto pó se acumulava. Parecia uma demente perdida nos caminhos. Mas Clemente sabia como ela era de veras e o sabia em cada partícula de seu ser, na ponta dos dedos e na pele do peito. Quando os dois grupos se encontraram, no começo da viagem, a cor do rosto de Gabriela e de suas pernas era ainda visível e os cabelos rolavam sobre o cangote, espalhando perfume. Ainda agora, através da sujeira a envolvê-la, ele a enxergava como a vira no primeiro dia, encostada numa árvore, o corpo esguio, o rosto sorridente, mordendo uma goiaba.

AMADO, Jorge. *Gabriela, cravo e canela*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

Considerando-se o fragmento de texto, dadas as afirmativas,

- I. Há, no fragmento da narrativa, descrição de duas Gabrielas: a primeira, descrita pelo narrador, coberta pela poeira, parecia uma "demente", naquele momento. A segunda, é a que está na lembrança do personagem Clemente – a Gabriela que ele viu no primeiro encontro.
- II. O fragmento: "Só Gabriela parecia não sentir a caminhada..." sugere a resistência de Gabriela, cuja expectativa (a de chegar logo à cidade, o que encerraria sua vida no campo, no mato) serve de estímulo.
- III. As características da personagem Gabriela, apresentadas no fim do fragmento de texto, são registros de aspectos psicológicos.

verifica-se que está/ão correta/s

- A) I, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 17**

Disponível em: <https://tirinhasdogarfield.blogspot.com/search?updated-max=2010-11-25T15:50:00-02:00&max-results=7&start=7&by-date=false>. Acesso em: 9 dez. 2025.

Em relação às palavras "INSPIRAVA" e "EXPIRAVA", dadas as afirmativas,

- I. As palavras "inspirar" e "expirar" são sinônimas e podem ser usadas de maneira intercambiável, uma vez que residem na direção do fluxo de ar e nos movimentos musculares envolvidos.
- II. O verbo "inspirar", no contexto em questão, indica o ato de sofrer ou exercer influência e estímulo, bem como de ser impressionado por algo ou alguém.
- III. O verbo "expirar" é parônimo de "inspirar". "Expirar" se refere ao ato de expelir ar para fora dos pulmões e de terminar ou finalizar, bem como de acabar pouco a pouco.
- IV. "Inspirar" e "expirar" são palavras homônimas, já que têm grafia muito parecidas.

verifica-se que está/ão correta/s apenas

- A) III.
- B) I e III.
- C) I e IV.
- D) II e III.
- E) II e IV.



## QUESTÃO 18

**Maria, Maria**

Milton Nascimento

Maria, Maria é um dom, uma certa magia  
Uma força que nos alerta  
Uma mulher que merece viver e amar  
Como outra qualquer do planeta

Maria, Maria é o som, é a cor, é o suor  
É a dose mais forte e lenta  
De uma gente que ri quando deve chorar  
E não vive, apenas aguenta

Mas é preciso ter força, é preciso ter raça  
É preciso ter gana sempre  
Quem traz no corpo a marca  
Maria, Maria mistura a dor e a alegria

Mas é preciso ter manha, é preciso ter graça  
É preciso ter sonho sempre  
Quem traz na pele essa marca  
Possui a estranha mania de ter fé na vida

Disponível em: <https://www.lettras.mus.br/milton-nascimento/47431/>. Acesso em: 8 dez. 2025.

Dadas as afirmativas sobre a letra da canção *Maria, Maria*,

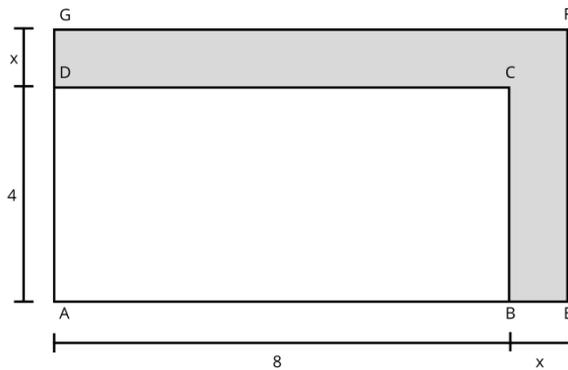
- I. Os versos: “É a dose mais forte e lenta / De uma gente que ri quando deve chorar / E não vive, apenas aguenta” evidenciam a realidade que se manifesta na capacidade de transformar dor em esperança de mulheres que se chamam “Maria”.
- II. Há na letra da canção uma especial valorização da mulher negra como símbolo de coragem, fé e sonho.
- III. A música *Maria, Maria*, de Milton Nascimento, retrata mulheres que, mesmo em situações difíceis, encontram motivos para sorrir e seguir em frente e transfere para todas as mulheres o que a da canção tem em especial.
- IV. O texto é descritivo e nele se definem as características físicas e psicológicas de um tipo raro de mulheres, num elogio àquelas que aguentam as adversidades, sem perder a alegria.
- V. O texto apresenta características argumentativas, uma vez que mostra como a resiliência feminina vai além de suportar o sofrimento.

verifica-se que está/ão correta/s apenas

- A) III.
- B) II e III.
- C) I, II e IV.
- D) I, III e V.
- E) I, II, IV e V.

**MATEMÁTICA**

ESPAÇO PARA CÁLCULOS

**QUESTÃO 19**

Na figura, dois retângulos estão sobrepostos, de modo que a área do retângulo  $ABCD$  é igual a área pintada em cinza. Assinale a alternativa correta que contenha o valor de  $x$ .

- A)  $x = 2(\sqrt{17} - 3)$
- B)  $x = 2(\sqrt{17} + 3)$
- C)  $x = 2(\sqrt{22} - 3)$
- D)  $x = 2(\sqrt{22} + 3)$
- E)  $x = 2(\sqrt{2} + 1)$

**QUESTÃO 20**

Dois estudantes do IFAL registraram suas alturas para uma atividade de matemática. João mede 1,44 metro, enquanto José mede 162 centímetros.

Nesse contexto, dadas as afirmativas,

- I. João é mais alto que José.
- II. José é mais alto que João.
- III. A diferença entre as alturas é de 18 centímetros.
- IV. João mede 1.440 centímetros.

verifica-se que está/ão correta/s apenas

- A) II.
- B) I e III.
- C) II e III.
- D) II e IV.
- E) I, III e IV.

**QUESTÃO 21**

Um braço robótico se move em uma trajetória circular de raio 20 cm e executa um quarto de volta ( $90^\circ$ ). Usando  $\pi \approx 3,1$ , calcule o comprimento do arco percorrido.

- A) 12,4 cm
- B) 15,5 cm
- C) 31 cm
- D) 62 cm
- E) 124 cm

**QUESTÃO 22**

O torque  $T(x)$  de um motor é dado pela função  $T(x) = x^2 - 6x + 5$ , na qual  $x$  representa um parâmetro de operação. Para o funcionamento correto do motor, é necessário que  $T(x) > 0$ . Determine o intervalo de valores de  $x$  para o/s qual/is o torque é positivo.

- A)  $x < 1$
- B)  $x > 5$
- C)  $1 < x < 5$
- D)  $x < 0$  ou  $x > 6$
- E)  $x < 1$  ou  $x > 5$

**QUESTÃO 23**

Uma loja de atacado vende uma camiseta e uma calça jeans pelo preço conjunto de R\$ 100,00. Para grandes compras, a loja oferece descontos individuais nos produtos: comprando-se 20 calças ou mais, aplicam-se 20% de desconto no valor de cada calça e comprando-se 15 camisetas ou mais, aplicam-se 40% de desconto no valor de cada camiseta. Um cliente adquiriu exatamente 20 calças jeans e 15 camisetas, obtendo os dois descontos. Após a aplicação dos descontos adquiridos, ele pagou R\$ 1.460,00 pela compra.

Com base nessas informações, cada camiseta e cada calça custou, respectivamente,

- A) R\$ 20,00 e R\$ 80,00
- B) R\$ 40,00 e R\$ 60,00
- C) R\$ 50,00 e R\$ 50,00
- D) R\$ 60,00 e R\$ 80,00
- E) R\$ 80,00 e R\$ 60,00

**QUESTÃO 24**

Para participar de um campeonato feminino de futsal, as estudantes do IFAL resolveram montar um time e devem arrecadar uma quantia mínima destinada à inscrição do time. O valor total necessário é de R\$ 480,00. Cada jogadora deve contribuir com o mesmo valor. Sabe-se que o time já possui 12 meninas confirmadas, mas outras alunas ainda podem se inscrever. A treinadora explicou que, para que não fique muito caro, a contribuição individual de cada jogadora deverá ser inferior a R\$ 30,00, ou seja, será necessário que mais estudantes participem do time.

Baseando-se nessas informações, assinale a alternativa correta que contenha a inequação que representa corretamente a condição para que cada jogadora pague menos de R\$ 30,00, sendo  $n$  o número de jogadoras do time.

- A)  $\frac{480}{12} < n$
- B)  $\frac{480}{n} < 30$
- C)  $480n < 30$
- D)  $480 - \frac{n}{12} < 30$
- E)  $480 - 30n < 30$

ESPAÇO PARA CÁLCULOS

**QUESTÃO 25**

Um reservatório de água cúbico, utilizado em uma obra, tem volume  $V = 64 \text{ m}^3$ . Qual é a área  $A$  da face inferior desse reservatório?

- A)  $4 \text{ m}^2$
- B)  $8 \text{ m}^2$
- C)  $16 \text{ m}^2$
- D)  $32 \text{ m}^2$
- E)  $64 \text{ m}^2$

**QUESTÃO 26**

Um químico, ao preparar uma solução, precisa adicionar uma determinada mistura com o passar do tempo. Ele adiciona 5 mL da mistura a cada 2 (dois) minutos.

Sabendo-se que ele iniciou o experimento com 50 mL da solução, assinale a alternativa correta que contenha a quantidade de solução que ele terá após 30 minutos.

- A) 25 mL
- B) 75 mL
- C) 125 mL
- D) 150 mL
- E) 200 mL

**QUESTÃO 27**

Em um circuito eletrônico, a variação de potência entre dois pontos é proporcional a  $V_1^2 - V_2^2$ , na qual as tensões são dadas por  $V_1 = (x + 2)$  e  $V_2 = (x - 2)$ . Usando produtos notáveis, qual a simplificação da expressão  $V_1^2 - V_2^2$ ?

- A)  $4x$
- B)  $8x$
- C) 16
- D)  $x^2 - 4$
- E)  $2x^2 + 8$

**QUESTÃO 28**

Uma placa retangular de concreto tem área  $A = 2x^2 + 4x$  metros quadrados. Sabe-se que o comprimento da placa é  $2x$  metros. Qual é a expressão algébrica que representa a largura  $L$  da placa em função de  $x$ ?

- A)  $2x$
- B)  $x + 2$
- C)  $x + 4$
- D)  $2x^2 + 2x$
- E)  $2x(x + 2)$

**QUESTÃO 29**

Uma laje retangular para uma ponte tem área de  $195 \text{ m}^2$ . O comprimento da laje é 2 m maior que a largura  $x$ . Determine a medida da largura  $x$  da laje.

- A) 11 m
- B) 12 m
- C) 13 m
- D) 15 m
- E) 17 m

ESPAÇO PARA CÁLCULOS

**QUESTÃO 30**

Uma turma do IFAL, ao cuidar de sua horta comunitária, necessita aplicar 3 (três) litros de uma solução que contém fertilizante concentrado e água destilada. A turma possui 2,4 litros deste preparo já pronto. Notando que ainda faltava um pouco para completar os 3 (três) litros, a turma prepara um pouco mais da solução, misturando 1 (um) litro de água destilada com  $\frac{3}{4}$  de litro de fertilizante.

Levando-se esses dados em consideração, assinale a alternativa correta.

- A) A quantidade preparada é suficiente e ainda restarão 0,60 litros da solução.
- B) A quantidade preparada é suficiente e ainda restarão 1,15 litros da solução.
- C) A quantidade preparada é suficiente e ainda restarão 1,60 litros da solução.
- D) A quantidade preparada não é suficiente, pois, após o preparo, a solução total é de 2,8 litros.
- E) A quantidade preparada não é suficiente, pois são necessários 3 (três) litros e não 2,4 litros.

**QUESTÃO 31**

Considere a seguinte expressão:

$$L = 1 - \left\{ -\sqrt{49} - \left[ 49 - 2 \cdot \frac{49}{2} \right] + \left[ -2^4 - 2 \cdot (8 - 21) \right] \right\}$$

Assinale a alternativa correta que contenha o valor de  $L$ .

- A)  $L = -2$
- B)  $L = -1$
- C)  $L = 1$
- D)  $L = 2$
- E)  $L = 8$

**QUESTÃO 32**

Em uma lanchonete de Maceió, o sanduíche é vendido por R\$ 16,00 (dezesesseis reais) e o suco por R\$ 8,00 (oito reais). Os produtos também podem ser adquiridos de forma promocional. Para isso, o combo é composto por dois sanduíches e um suco, cujo valor desse combo é R\$ 34,00 (trinta e quatro reais), sendo o desconto dado no valor do suco. Considerando-se essas informações, assinale a alternativa correta que indica o percentual de desconto dado no valor do suco ao se adquirir um combo.

- A) 20%
- B) 25%
- C) 50%
- D) 75%
- E) 80%

ESPAÇO PARA CÁLCULOS

**QUESTÃO 33**

O processo de simplificação matemática é algo muito importante e pode ser extremamente útil para resolver diversos problemas. Considere a seguinte expressão.

$$M = (639 \cdot x^{229} \cdot y^{230} + 1278 \cdot x^{230} \cdot y^{229} - 1917 \cdot x^{227} \cdot y^{227}) : (639 \cdot x^{227} \cdot y^{227})$$

Assinale a alternativa correta que apresenta o valor de  $M$ , quando  $x = 2$  e  $y = -3$ .

- A)  $M = -211$
- B)  $M = -33$
- C)  $M = 0$
- D)  $M = 33$
- E)  $M = 629$

**QUESTÃO 34**

A tolerância máxima de desalinhamento de um eixo, em um sistema mecânico, é dada pela soma  $\sqrt{20} + \sqrt{45}$  milímetros. Simplificando essa expressão, obtém-se o total de:

- A)  $3\sqrt{5}$  mm
- B)  $5\sqrt{5}$  mm
- C)  $13\sqrt{5}$  mm
- D)  $5\sqrt{10}$  mm
- E)  $\sqrt{65}$  mm

**QUESTÃO 35**

O período  $T$  de um sinal em um circuito é dado por  $T = (2^3 \cdot 2^{-5})^{-2}$  segundos. Calcule o valor numérico de  $T$ .

- A)  $T = \frac{1}{16}$  s
- B)  $T = \frac{1}{4}$  s
- C)  $T = 1$  s
- D)  $T = 4$  s
- E)  $T = 16$  s

**QUESTÃO 36**

Na prova de seleção para o IFAL, Maria por ser uma excelente aluna de matemática acertou 18 questões das 20 questões que havia na prova.

Assinale a alternativa que representa a razão entre o número de acertos que Maria obteve e o número de questões de matemática na prova do IFAL.

- A)  $\frac{1}{18}$
- B)  $\frac{2}{18}$
- C)  $\frac{2}{20}$
- D)  $\frac{9}{10}$
- E)  $\frac{10}{9}$

ESPAÇO PARA CÁLCULOS

**CIÊNCIAS DA NATUREZA****QUESTÃO 37**

Durante uma tempestade, nuvens muito grandes e altas acumulam eletricidade, o que pode gerar descargas elétricas conhecidas como raios.

Dadas as afirmativas sobre os fenômenos elétricos e a composição do ar,

- I. Em dias de tempestade, o ar úmido facilita a condução de eletricidade, pois a água presente na atmosfera pode conter partículas carregadas que ajudam o deslocamento das cargas elétricas.
- II. Os raios surgem apenas quando duas nuvens encostam uma na outra, ocorrendo eletrização por contato direto.
- III. Durante tempestades com raios, o recomendado é evitar áreas abertas, árvores, postes, piscinas e banho de mar, além de procurar abrigo em construções com para-raios.

verifica-se que está/ão correta/s

- A) II, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) I e III, apenas.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 38**

Durante um incêndio natural em uma área de mata, o calor gerado afeta plantas, solo e animais.

Com base nos conceitos de calor e em suas formas de transmissão, nas transformações químicas e na ecologia das populações, assinale a alternativa correta.

- A) A transferência de calor no incêndio ocorre apenas por radiação, pois as chamas emitem radiação infravermelha, contribuindo para o aquecimento da vegetação ao redor.
- B) A propagação do incêndio ocorre, principalmente, por convecção, pois o ar aquecido sobe e leva energia térmica para outras áreas.
- C) Após o incêndio, a população de espécies volta, imediatamente, ao valor inicial, pois o fogo não altera o ambiente.
- D) A queima da vegetação é uma transformação física, pois altera apenas o estado de agregação da matéria.
- E) A combustão das plantas é causada pela perda de água por osmose, a qual desencadeia reações exotérmicas.

**QUESTÃO 39**

Os indicadores de saúde pública auxiliam na análise das condições de vida e no planejamento das ações governamentais. Nesse contexto, dadas as afirmativas,

- I. A taxa de mortalidade corresponde ao número de óbitos registrados em uma população, geralmente calculada para cada mil habitantes em determinado período.
- II. A taxa de natalidade expressa o número de nascidos vivos em uma população, sendo também calculada para cada mil habitantes.
- III. A cobertura estimada da população pelas equipes de Atenção Básica à Saúde indica o alcance dos serviços essenciais de saúde. Valores mais altos desse indicador sugerem maior acesso e maior oferta de cuidados básicos à população.

verifica-se que está/ão correta/s

- A) II, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) I e III, apenas.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 40**

Assinale a alternativa correta a respeito de calor, de temperatura e de máquinas térmicas.

- A) Motor a combustão interna, máquina a vapor e turbina a gás são exemplos de máquinas térmicas.
- B) A temperatura é inversamente proporcional à energia cinética média das partículas constituintes de um corpo.
- C) A energia na forma de calor passa, de forma espontânea, do corpo de menor temperatura para o de maior temperatura.
- D) No Sistema Internacional de Unidades, a quantidade de calor transferida de um corpo para outro é medida em Kelvin.
- E) O calor é a quantidade de energia térmica que um corpo possui, de modo que corpos mais quentes, necessariamente, contêm mais calor do que corpos mais frios.



## ATENÇÃO!

O/A candidato/a está **proibido/a** de **destacar** esta folha com o **gabarito**, sob pena de **eliminação** do processo. Somente o/a **Fiscal de Sala** está autorizado/a a fazer isso no momento da saída do/a candidato/a em definitivo do Local de Prova.

## Gabarito do/a Candidato/a

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

## EDITAL Nº 42/2025/DSI/PROEN-IFAL

**12.1** A COPEVE/UFAL divulgará o gabarito preliminar, juntamente com as Provas Objetivas, nos endereços eletrônicos da COPEVE/UFAL e da FUNDEPES, na data provável especificada no **Anexo II**, a partir das 17h00.

## GABARITO OFICIAL

[www.copeve.ufal.br](http://www.copeve.ufal.br)

[www.fundepes.br](http://www.fundepes.br)

## REALIZAÇÃO



[www.ufal.edu.br](http://www.ufal.edu.br)



*Você confia no resultado!*

[www.copeve.ufal.br](http://www.copeve.ufal.br)



[www.fundepes.br](http://www.fundepes.br)



**INSTITUTO FEDERAL**

Alagoas

**GOVERNO FEDERAL**



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO